Introducción a la estimación espectral

Episodio I: técnicas no paramétricas

Andrés Altieri

Procesamiento de Señales II Facultad de Ingeniería, Universidad de Buenos Aires

Segundo cuatrimestre de 2015

イロト イポト イヨト イヨト

Segundo cuatrimestre de 2015

Contenidos



1 Repaso: caracterización espectral de señales



Contenidos



1 Repaso: caracterización espectral de señales

э

イロト イロト イヨト イヨト

Señales determinísticas: densidad espectral de energía (I)

- Sea y[n], $n \in \mathbb{Z}$ una señal determinística discreta.
- Asumimos que y es de energía finita, es decir:

$$\sum_{n\in\mathbb{Z}}|y[n]|^2<\infty.$$

• Esto implica que la señal puede representarse por medio de su transformada de Fourier en tiempo discreto (DTFT):

$$Y(\omega) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} y[n]e^{j\omega n}$$
DTFT
$$y[n] = \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} Y(\omega)e^{j\omega n}d\omega$$
DTFT inversa

• Definimos entonces la densidad espectral de energía como:

$$S(\omega) \triangleq |Y(\omega)|^2$$

Señales determinísticas: densidad espectral de energía (II)

• Por el teorema de Parseval tenemos:

$$\sum_{n\in\mathbb{Z}}|y[n]|^2=\frac{1}{2\pi}\int_{-\infty}^{\infty}S(\omega)d\omega,$$

por lo que de ahi el nombre de densidad espectral de energía.

• Definimos ahora una secuencia de autocorrelación para la señal discreta:

$$\rho[k] \triangleq \sum_{n \in \mathbb{Z}} y[n] y^*[n-k].$$

• Se observa que:

$$DTFT(\rho[k]) = \sum_{k \in \mathbb{Z}} \rho[k] e^{-j\omega k} = \sum_{k} \sum_{n} y[n] y^*[n-k] e^{-j\omega n} e^{-j\omega(n-k)}$$
$$= \left[\sum_{n} y[n] e^{-j\omega n} \right] \left[\sum_{m} y^*[m] e^{-j\omega m} \right] \quad (n-k=m)$$
$$= S(\omega)$$

4/40

Señales aleatorias: densidad espectral de potencia (I)

- Las señales aleatorias, como secuencias temporales, en general no tiene energía finita.
- En general tienen potencia promedio finita.
- Sea $y[n], n \in \mathbb{Z}$ una señal determinística discreta.
- Asumimos que y es ESA de media nula:

$$\mathbb{E}[y[n]] = 0 \forall n$$

La secuencia de autocovarianza el proceso es entonces:

 $r[k] \triangleq \mathbb{E}[(y[n] - \mathbb{E}[y[n]])(y[n-k] - \mathbb{E}[y[n-k]])^*] = \mathbb{E}[y[n]y[n-k]^*]$

- Propiedades de la autocovarianza:
 - Secuencia hermítica: $r[k] = r[-k]^*$.
 - $\blacktriangleright \ r[0] \ge |r[k]| \quad \forall k$

Señales aleatorias: densidad espectral de potencia (II)

Podemos generalizar la definición de la PSD del caso discreto con dos definiciones

Densidad espectral de potencia (PSD): primera definición

Se la define como la transformada de Fourier de la autocorrelación:

$$\phi(\omega) \triangleq \sum_{k} r[k] e^{-j\omega k}$$

Igual que antes por Parseval tenemos:

$$\sigma_y^2 = r[0] = \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} \phi(\omega) d\omega.$$

Densidad espectral de potencia: primera definición

Se define a partir de un límite temporal:

$$\phi(\omega) \triangleq \lim_{N \to \infty} \mathbb{E} \left[\frac{1}{N} \left| \sum_{n=1}^{N} y[n] e^{j\omega n} \right|^2 \right]$$

- Son extensiones de las definiciones para señales determinísticas.
- En el caso determinístico coinciden. En este caso, coinciden si:

$$\lim_{N\to\infty}\sum_{k=-N}^{N}|k||r[k]|=0.$$

No es un requisito muy restrictivo.

• La primera definición es la más usual.

• • • • • • • • •

Propiedades de la densidad espectral de potencia

- Es real, como es de esperarse, y $\phi(\omega) \ge 0$
- Usando la Definición 1 y que $r[k] = r[-k]^*$, escribimos:

$$\phi(\omega) = r[0] + 2\sum_{k=1}^{\infty} \Re\{r[k]e^{j\omega k}\},\$$

y para señales reales, r[k] resulta real y par y entonces:

$$\phi(\omega) = r[0] + 2\sum_{k=1}^{\infty} r[k] \cos(\omega k),$$

también es par.

PSD a la salida de un sistema LTI (I)

- Sea un sistema LTI con respuesta impulsiva h[n] y entrada x[n] de PSD ϕ_x .
- La salida del sistema se escribe como:

$$y[n] = \sum_{m} h[m]x[n-m]$$

• La correlación de la salida es:

ł

$$\begin{aligned} f_{y}[k] &= \mathbb{E}\left[y[n]y[n-k]^{*}\right] \\ &= \mathbb{E}\left[\sum_{m} h[m]x[n-m]\sum_{p} h[p]^{*}x[(n-k)-p]\right] \\ &= \sum_{m}\sum_{p} h[m]h[p]^{*}\mathbb{E}\left[x[n-m]x[n-k-p]\right] \end{aligned}$$

$$r_{y}[k] = \sum_{m} \sum_{p} h[m]h[p]^{*}r_{x}[k+p-m]$$

PSD a la salida de un sistema LTI (II)

• La PSD de la salida es entonces:

$$\begin{split} \phi_{y}(\omega) &= \sum_{k} y_{r}[k] e^{j\omega k} \\ &= \sum_{k} \sum_{m} \sum_{p} h[m] h[p]^{*} r_{x}[k+p-m] e^{j\omega k} \\ &= \sum_{q} \sum_{m} \sum_{p} h[m] h[p]^{*} r_{x}[q] e^{j\omega(q-p+m)} \longleftrightarrow k = q-p+m \\ &= \left(\sum_{m} h[m] e^{j\omega m}\right) \left(\sum_{p} h[p]^{*} e^{-j\omega p}\right) \left(\sum_{q} r_{x}[q] e^{j\omega q}\right) \end{split}$$

Relación entre la PSD a la entrada y a la salida

$$\phi_{\mathbf{y}}(\omega) = |H(\omega)|^2 \phi_{\mathbf{x}}(\omega) \quad \forall \omega$$

A B > A B > A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A

El problema de estimación espectral

Enunciado del problema

A partir de un conjunto de N muestras de un proceso ESA y:

 $\{y[1],\ldots,y[N]\}$

el objetivo es hallar un estimador $\hat{\phi}_y$ de la densidad espectral de potencia ϕ_y .

- En general el número de muestras *N* puede ser pequeño, lo que introduce una limitación al buscar un estimador "bueno".
- Las señales a veces son no estacionarias, y la hipótesis de estacionariedad puede ser válida solo en una ventana de tiempo corta.

• • • • • • • • • • • • •

Segundo cuatrimestre de 2015

Las técnicas se definen básicamente en dos clases:

- Técnicas no parámetricas:
 - No asumen ningún modelo para la señal de entrada.
 - Se basan en la propia definición de la PSD.
 - El paradigma de estas técnicas es el periodograma.
- Técnicas paramétricas:
 - Se introducen hipótesis que permiten obtener un modelo de la PSD a estimar.
 - El modelo depende de ciertos parámetros que son estimados a partir de la muestras.
 - Son empleados cuando la información disponible permite construir un modelo adecuado para la señal.

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Contenidos



2

<ロ> <同> <同> < 同> < 同> < 同> <

- Corresponden a técnicas "clásicas" de estimación.
- Parten de las dos definiciones básicas de la PSD:

$$\phi(\omega) \triangleq \sum_{k} r[k] e^{-j\omega k} \qquad \qquad \phi(\omega) \triangleq \lim_{N \to \infty} \mathbb{E}\left[\frac{1}{N} \left|\sum_{n=1}^{N} y[n] e^{j\omega n}\right|^{2}\right]$$

• En general, no son estimadores "buenos" pues su varianza no tiende a cero cuando el número de muestras crece.

Periodograma

La segunda definición de la PSD conduce al llamado periodograma:

Definición

El periodograma se basa en hacer la DTFT de las muestras de la señal, tomar módulo y normalizar:

$$\hat{\phi}_p(\omega) \triangleq \frac{1}{N} \left| \sum_{n=1}^N \mathbf{y}[n] e^{j\omega n} \right|^2$$

- Arthur Schuster le puso ese nombre en 1898 al usarlo para detectar periodicidades ocultas en señales.
- En la práctica se utiliza la DFT para muestrear el periodograma (FFT).

Correlograma

La primera definición de la PSD conduce al llamado *correlograma* [Blackman y Tukey, 1959]:

Correlograma

Consiste en hacer la DTFT de un estimador de la autocovarianza de la señal:

$$\hat{\phi}_c(\omega) \triangleq \sum_{n=-(N-1)}^{N-1} \hat{r}[k] e^{j\omega k}$$

Segundo cuatrimestre de 2015

15/40

 $\{r[k]\}_k$ es algún estimador de la covarianza

A continuación estudiamos algunos de los estimadores clásicos de la covarianza.

Estimadores usuales de la covarianza(I)

Estimador insesgado de la covarianza

$$\hat{r}[k] = \frac{1}{N-k} \sum_{n=k+1}^{N} y[n] y^*[n-k], \quad 0 \le k \le N-1$$

Podemos definir:

$$\mathbf{y}_i = [\underbrace{0, \dots, 0}_{i}, y_1, \dots, y_{N-i}]^T \in \mathbb{C}^N, 0 \le i \le N-1$$

• $k = 0 \longrightarrow N$ sumas, y dividimos por *N*:

$$\hat{r}[0] = \frac{1}{N} \sum_{n=1}^{N} |y[n]|^2 = \frac{1}{N} ||y_0||^2$$

• $k = 1 \longrightarrow N - 1$ sumas, y dividimos por N - 1:

$$\hat{r}[1] = \frac{1}{N-1} \left(y[1]y[0]^* + y[2]y[1]^* \dots + y[N]y^*[N-1] \right) = \frac{1}{N-1} \mathbf{y}_1^H \mathbf{y}_0$$

Estimadores usuales de la covarianza (II)

• $k = N - 1 \longrightarrow 1$ suma, y dividimos por 1:

$$\hat{r}[N] = y[N]y[1]^* = \mathbf{y}_{N-1}^H \mathbf{y}_0$$

;Una sola suma!

Observaciones

• Normalmente la correlación decrece con k en forma bastante rápida, es decir,

$$|r[k]| \xrightarrow[|k| \to \infty]{} 0$$
 en forma rápida.

- La cantidad de sumas y el divisor decrecen con *k* para este estimador.
- La secuencia obtenida no da una matriz de covarianza semidefinida positiva.

Conclusión: para k grande se estiman valores pequeños con pocas sumas, lo que conduce en general a valores más erráticos y a una matriz potencialmente no semidefinida positiva.

4 E N 4 E N 4 E N 4

Estimadores usuales de la covarianza (III)

Estimador sesgado de la covarianza

$$\hat{r}[k] = \frac{1}{N} \sum_{n=k+1}^{N} y[n]y[n-k]^*, \quad 0 \le k \le N-1$$

• $k = N - 1 \longrightarrow 1$ suma, y dividimos por *N*:

$$\hat{r}[N] = \frac{1}{N} y[N] y[1]^* = \frac{1}{N} \mathbf{y}_{N-1}^H \mathbf{y}_0$$

;Una sola suma! Pero divida por N.

Observaciones

- Al ponderar todo por N se reducen las oscilaciones en valores grandes de k.
- La secuencia obtenida da una matriz de correlación semidefinida positiva.

Conclusión: este estimador es preferible en general.

Relación entre periodograma y correlograma

Teorema

Si usamos el estimador sesgado de la covarianza:

$$\hat{r}[k] = \frac{1}{N} \sum_{n=k+1}^{N} y[n]y[n-k]^*, \quad 0 \le k \le N-1$$

el periodograma y el correlograma coinciden.

- Utilizaremos siempre el periodograma o correlograma calculado con el estimador sesgado.
- Se utilizará la FFT para aproximar el periodograma, lo que requiere que un largo que sea potencia de 2.
- Podemos agregar ceros para extender la señal, pero esto **no mejora la resolución** pues la FFT sólo muestrea el periodograma continuo.

• □ > < 同 > < Ξ > <</p>

Propiedades estadísticas del periodograma

• Dado un parámetro *a* y un estimador \hat{X} para *a* podemos usar el error cuadrático medio ECM para calificarlo:

$$\begin{split} \mathsf{ECM}(\hat{X}) &= \mathbb{E}\left[|a - \hat{X}|^2\right] \\ &= \underbrace{\mathbb{E}\left[|\hat{X} - E[\hat{X}]|^2\right]}_{\text{Varianza}} + |\underbrace{a - \mathbb{E}[\hat{X}]}_{\text{Sesgo}}|^2 \end{split}$$

Pondera el sesgo y varianza en una sola métrica.

Observaciones

- El periodograma es asintóticamente insesgado.
- Sin embargo, la varianza no decrece con *N*, por lo que no son buenos estimadores en sentido estadístico. Es inconsistente, pues la varianza no va a cero con *N* (claramente tampoco el MSE).

A D N A B N A B N

Análisis del sesgo del periodograma (I)

• Buscamos la esperanza del estimador sesgado:

• Con
$$0 \le k \le N - 1$$
:

$$\mathbb{E}\left[\hat{r}[k]\right] = \mathbb{E}\left[\frac{1}{N}\sum_{n=k+1}^{N} y[n]y[n-k]^*\right] = \frac{N-k}{N}r[k].$$

Si k < 0 usamos que $r[k] = r[-k]^*$.

Esperanza del estimador sesgado

$$\mathbb{E}\left[\hat{r}[k]\right] = \frac{N - |k|}{N} r[k] = w_B[k]r[k].$$

donde $w_B[k] = \frac{N-|k|}{N} \mathbb{1}\{|k| \le N-1\}$ es la ventana triangular o de Bartlett. La esperanza del estimador insesgado es la verdadera autocorrelación, ventaneada con la ventana triangular.

イロト イポト イラト イラ

Análisis del sesgo del periodograma (II)

Tenemos lo siguiente:

$$\mathbb{E}\left[\phi_p(\omega)\right] = \sum_{k=-(N-1)}^{N-1} \mathbb{E}\left[\hat{r}[k]\right] e^{j\omega k} = \sum_{k=-(N-1)}^{N-1} w_B[k] r[k] e^{j\omega k}$$

Conclusión

- La esperanza del periodograma es la convolución periódica entre la PSD real y la ventana triangular.
- Cuando *N* crece, la ventana se angosta en frecuencia y el sesgo tiende a cero.

Para el estimador insesgado de la autocovarianza, se obtiene lo mismo pero la ventana es rectangular.

A D N A B N A B N

Segundo cuatrimestre de 2015

Análisis del sesgo del periodograma (III)



Figura: Ventana de Bartlett normalizada N = 25.

- Efecto del lóbulo principal: produce un suavizado o *smearing* (borroneado) del espectro.
- Efecto de los lóbulos secundarios: produce un escurrimiento/goteo/filtrado o *leakage* de potencia hacia bandas de frecuencia donde puede no haberlas.

A B A B A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A

- El ancho del lobulo de Bartlett es aprox. 1/N, de modo que se dice que 1/N es el límite de resolución del periodograma.
- Esto significa que (aprox) dos frecuencias f_1, f_2 (en muestras/Hz) tal que

$$|f_2 - f_1| \lesssim 1/N$$

no pueden distinguirse.

• Esto es importante si el espectro tiene muchos picos, pero no es tan importante en espectros suaves.

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Análisis de la varianza del periodograma (I)

- Se estudia la varianza asintótica del periodograma.
- Primero se considera un proceso de ruido blanco Gaussiano complejo *x*, circularmente simétrico y varianza σ^2 :
 - Las componentes real e imaginaria del ruido estan descorrelacionadas y tienen varianza $\sigma^2/2$.
 - La PSD es constante y de valor σ^2 .
- Puede demostrarse que en ese caso (ruido blanco), la covarianza del periodograma es:

$$\lim_{N \to \infty} \mathbb{E}\left[(\hat{\phi}_p(\omega_1) - \mathbb{E}[\hat{\phi}_p(\omega_1)])(\hat{\phi}_p(\omega_2) - \mathbb{E}[\hat{\phi}_p(\omega_2)])^* \right] = \sigma^2 \delta_{\omega_1,\omega_2}$$

es decir, asintóticamente, las componentes del periodograma están descorrelacionadas.

• En particular, esto se demuestra hallando la covarianza para todo *N* y tomando luego el límite.

イロト イポト イヨト イヨト

Segundo cuatrimestre de 2015

Análisis de la varianza del periodograma (II)

• Luego se considera que el ruido blanco es pasado por un sistema LTI:

$$y[n] = \sum_{k=1}^{\infty} h[n-k]x[k],$$

$$\phi_{y}(\omega) = |H(\omega)|^{2} \phi_{x}(\omega)$$

Este es un modelo muy general porque puede elegirse cualquier respuesta h.

• Entonces cuando *N* es grande puede probarse que el periodograma cumple:

$$\hat{\phi}_{\mathbf{y}}(\omega) = |H(\omega)|^2 \hat{\phi}_{\mathbf{x}}(\omega) + O(1/\sqrt{N}),$$

Es decir, cumple una ecuación similar a las PSDs reales.

Aclaración: se dice que f(x) = O(g(x)) cuando x → ∞ si existen x₀ y M constantes tales que:

$$f(x) \le Mg(x) \quad \forall x > x_0.$$

イロト イポト イラト イラ

Segundo cuatrimestre de 2015

Análisis de la varianza del periodograma (III)

Conclusión

• Las componentes de $\hat{\phi}_y(\omega)$ también están asintóticamente descorrelacionadas y su varianza asintótica no es nula.

¡¡Tomar más muestras no reduce la varianza del estimador !!

• • • • • • • • • • • • •

Segundo cuatrimestre de 2015

- Es un estimador inconsistente, porque la varianza no va a 0 con N.
- Como asintóticamente las componentes están descorrelacionadas, su comportamiento es algo errático.
- Existen varias técnicas "mejoradas" que toman como base el periodograma.
- En general hay un intercambio/balance entre resolución y varianza.

Técnica de Blackman-Tukey (I)

- La variabilidad del periodograma surge de la poca precisión para estimar la correlación para *k* grande.
- También de la sumatoria de numerosos errores de estimación de la covarianza.
- Blackman-Tukey propone ventanear y truncar la señal para mitigar esto:

$$\hat{\phi}_{BT}(\omega) = \sum_{k=-(M-1)}^{M-1} w[k]r[k]e^{-j\omega k},$$

con w una función par, decreciente, y con w[0] = 1. En frecuencia ventanear equivale a una convolución períodica:

$$\phi = W \circledast \phi_p.$$

- Esto implica que BT es un promedio local del periodograma, que reduce su resolución.
- Al mismo tiempo, truncar a *M* muestras elimina las muestras que tienen pocas sumas y reduce la varianza asi como las oscilaciones.

イロト イポト イヨト イヨト

Segundo cuatrimestre de 2015

28/40

(FIUBA)

- Esto permite intercambiar resolucion/varianza según se desee.
- En forma aproximada, la resolución se reduce a 1/M y la varianza en M/N
- Si la ventana es no negativa, el estimador obtenido también lo será.
- La mayoría de las ventanas son no negativas en tiempo y frecuencia (o toman valores positivos mucho mayores).
- Además, poseen picos en el origen en ambos dominios.
- Para este tipo de ventanas puede establecerse un equivalente entre ancho de banda en el tiempo y frecuencia.

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > <

Equivalencia de ancho de banda tiempo-frecuencia

• Definimos el ancho temporal equivalente de la ventana como:

$$N_e = \frac{\sum_{k=-(M-1)}^{M-1} w[k]}{w[0]},$$

y el ancho de banda equivalente como:

$$\beta_e = \frac{\frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} W(\omega) d\omega}{W(0)}$$

• Es facil ver que:

$$N_e\beta_e=1,$$

es decir, si una ventana dispersa su energía respecto del valor en 0 (N_e grande), β_e será pequeño (energía concentrada en W(0).

イロト イポト イラト イラト

Segundo cuatrimestre de 2015

30/40

• Eligiendo M < N/10 se reduce el desvío aproximadamente tres veces con respecto al periodograma. Luego puede elegirse la forma de la ventana para balancear *smearing* y *leakage*.

Otras técnicas: Bartlett (I) [1948-50]

• Se divide la secuencia de N muestras en L = M/N secuencias de M muestras:

$$y_j[n] = y[(j-1)M + n], \quad n = 1, ..., M, \quad j = 1, ..., L.$$

• Se computa el periodograma de cada secuencia:

$$\hat{\phi}_j(\omega) = \frac{1}{M} \left| \sum_{n=1}^M y_j[n] e^{j\omega n} \right|^2$$

• Se promedian los periodogramas obtenidos para obtener el estimador de Bartlett:

$$\hat{\phi}_B(\omega) = \frac{1}{L} \sum_{j=1}^{L} \hat{\phi}_j(\omega).$$

• • • • • • • • • • • •

Segundo cuatrimestre de 2015

31/40

• Promediar el periodograma debería reducir la varianza.

Otras técnicas: Bartlett (II)

• Puede rescribirse como:

$$\phi_B(\omega) = \sum_{k=-(M-1)}^{M-1} \left[\frac{1}{L} \sum_{j=1}^L \hat{r}_j[k] \right] e^{j\omega k}.$$

donde se ve que es similar a un BT con ventana rectangular.

- Pero los estimadores *r_j* usan pocas muestras y por lo tanto la varianza se verá incrementada respecto de BT con ventana rectangular de largo *M*, pero reducida respecto del periodograma normal.
- El ancho relativo N_e es de los más pequeños entre todas las ventanas, por lo cual tendrá la mayor resolución de los BT (el menor *smearing*), pero el peor *leakage*.

イロト イポト イラトイ

Otras técnicas: Welch [1967] (I)

- Refina la técnica de Bartlett, permitiendo que se superpongan las ventanas.
- Se divide la secuencia de *N* muestras en *S* secuencias de *M* muestras, superpuestas cada *K* muestras:

$$y_j[n] = y[(j-1)K + n], \quad n = 1, ..., S, \quad j = 1, ..., L.$$

• Típicamente se deja 50 % de superposición, es decir:

$$K = M/2,$$

y $S \approx 2M/N$.

• Se computa el periodograma de cada secuencia pero ventaneándola:

$$\hat{\phi}_j(\omega) = \frac{1}{MP} \left| \sum_{n=1}^M v[n] y_j[n] e^{j\omega n} \right|^2$$

con: $P = 1/M \sum_{k=1}^{M} |v[k]|^2$.

• Se promedian los periodogramas obtenidos para obtener el estimador de Welch:

$$\hat{\phi}_W(\omega) = \frac{1}{S} \sum_{j=1}^{S} \hat{\phi}_j(\omega).$$

- Superponer muestras permite aprovechar mejor la información para obtener el periodograma. Se promedian más periodogramas que antes, reduciendo la varianza.
- Ventanear en el tiempo permite reducir el peso de las muestras de los extremos, que son compartidas por dos grupos de muestras, reduciendo la correlación entre los periodogramas.
- Puede rescribirse como en una forma similar a la del estimador de BT.
- Es un estimador de los más utilizados.

イロト イポト イラト イラト

Otras técnicas: Daniell [1946] (I)

• Consiste en hacer un promedio local del periodograma, para reducir su varianza, es decir:

$$\hat{\phi}_D(\omega_k) = \frac{1}{2J+1} \sum_{j=k-J}^{k+J} \hat{\phi}_p(\omega_j).$$

- Debe hacerse una FFT de largo $\overline{N} \gg N$, y tomar un *J* pequeño, para que la FFT sea bastante constante en la ventana.
- Esto implica que es equivalente a un estimador BT donde la ventana en frecuencia es rectangular (una sinc en el tiempo), es decir:

$$\hat{\phi}_D(\omega) = \sum_{k=-(N-1)}^{N-1} w[k]\hat{r}[k]e^{-j\omega k}$$

 $\operatorname{con} w[k] = \operatorname{sinc}(k\pi J/\bar{N}).$

- Como la sinc no se anula, la sumatoria de la expresión del estimador de Blackman no se trunca en *M*.
- Sin embargo, el parámetro $M = \overline{N}/J$ cumple el rol equivalente al M.

Ejemplo: resolución del periodograma (I)

• Consideremos el siguente modelo

$$y[n] = \sin\left[2\pi f_0 n\right] + \sin\left[2\pi \left(f_0 + \frac{\alpha}{N}\right)n\right], \quad n = 1, \dots, N$$

 α es la diferencia de frecuencia entre las sinusoides.

• Consideramos N = 256, de modo que la resolución debería ser, aprox:

$$1/N = 0,0039,$$

es decir, $\alpha = 1$.

• • • • • • • • •

Ejemplo: resolución del periodograma (II)



Figura: Espectro para $\alpha = 1$. $\frac{\alpha}{N} = 0,039$. FFT de 8192 puntos



Figura: Espectro para $\alpha = 0.75$. $\frac{\alpha}{N} = 0.029$. FFT de 8192 puntos

A D > A A > A

Segundo cuatrimestre de 2015

Ejemplo: resolución del periodograma (III)



Figura: Espectro para $\alpha > 1$. FFT de 8192 puntos

pero luego para $2 > \alpha > 1$ la brecha entre los picos vuelve a angostarse y a aumentar porque se superponen los dos primeros lóbulos secundarios, que son los de mayor amplitud.

- Para $\alpha = 1$, límite teórico de resolución, ambos lóbulos estás separados.
- Para 2 > α > 1 la brecha entre los picos vuelve a angostarse y a aumentar, por los lóbulos secundarios.
- Para $\alpha > 2$ los lóbulos se separan definitivamente

Ejemplo: resolución del periodograma (IV)

- La resolución se ve afectada también por la fase relativa de las señales.
- Si las señales tienen diferente amplitud, una puede enmascarar a la otra.

- Las técnicas basadas en el periodograma son todas variaciones sobre un mismo tema.
- El objetivo es reducir la varianza a costa de reducir la resolución en frecuencia.
- Esto se logra suavizando el periodograma, truncando o promediando sub periodogramas.
- En muchos casos, el periodograma es suficiente para caracterizar el comportamiento de las señales. Esto es especialmente cierto si no hay información a priori sobre las características de la señal.

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >